

PELOS - INPUT LIST

| CH | INSTRUMENTO | MIC | STAND | INSERT P.A. | INSERT MON. |
|----|-------------|-------------------|----------|--------------|--------------|
| 01 | Bumbo | AKG D112 ou SM 91 | Pedestal | Comp/Gate/Eq | Comp/Gate/Eq |
| 02 | Caixa | Beta 57 ou SM 57 | Garra | Comp/Gate | Comp/Gate |
| 03 | Hi Hat | Específicos | Pedestal | | |
| 04 | Tom 1 | SM 57 | Garra | Gate | Gate |
| 05 | Surdo | SM 57 | Garra | Gate | Gate |
| 06 | Over L/R | SM 81 ou AKG 460 | | | |
| 07 | Baixo | Direct Box | | Comp | |
| 08 | Synth | Direct Box | | | |
| 09 | Guitarra 1 | SM 57 | | | |
| 10 | Guitarra 2 | SM 57 | | | |
| 11 | Guitarra 3 | SM 57 | | | |
| 12 | Voz 1 | SM 58 | Pedestal | | |
| 13 | Voz 2 | SM 58 | Pedestal | | |
| 14 | Voz 3 | SM 58 | Pedestal | | |